

招領中	
姓名	無名
收到	各處
發下	姓
收列	姓
320	孫樹仁
323	李樹仁
325	張樹仁
327	張樹仁
328	張樹仁
329	張樹仁
331	張樹仁
332	張樹仁
334	張樹仁
335	張樹仁
336	張樹仁
337	張樹仁

# 北京大學日刊

The University Daily

號八十八百七第

(張一版出日今)

地址 漢口路北京大學第一院

電話 東局一千零七十一號

廣告費

報費

美術史 (九續)

雜務課九年拾一月份報

告

## 出版部售書課新到西書

Millikan and Gale: A First Course in Physics 每本現洋三元二角

北京孔德學校全體教職員及學生  
國立北京大學全體教職員及學生  
北京孔德學校全體教職員及學生  
華法教育會全體會員

## 發起

## 蔡夫人追悼會啟事

敬啟者：蔡子民先生繼配黃夫人瑾瑜秉質，珪璋挺曜。爰自待年，聲聞遐邇；亦既有行，素章增綯。儉讓溫恭，佐夫子以成德；友敬仁慈，撫羣英以育材。迺先生方啟歐美之行，夫人遽嬰膏肓之疾。鍼砭罔效，藥石無靈。於本月二日，疾終法國醫院。噩耗飛傳，咸深涕泗！謹擬於本月三十日（星期日），在東安門內北河沿北京大學第三院大講堂，開會追悼，以誌哀思。眷彼西土，痛夫生別與死離；凜茲朔風，傷夫澤存而型沒！用疏短啟，徵表同情。

輓聯輓幛請逕寄下列各處：

## 張爾川啟事

鄙人請假南歸如通訊請寄上海法租界貝勒路同益里二弄九號微寓為要

一月十四日

## 本校布告

頃准山西省長公署函開案准貴校咨以據學生王嘉珍等函稱前經本省公署核准依照近例每人年給津貼一百元迄今尚未隨到懇請查催迅予撥發等情囑即查照辦等因准此除行飭財政廳提前撥發另案匯解外相應咨復貴校查照等因到校特此布告

## 蔡夫人人事略(見十一、十二日、日刊)

## 張爾川啟事

鄙人請假南歸如通訊請寄上海法租界貝勒路同益里二弄九號微寓為要

一月十四日

## 本校布告

頃准山西省長公署函開案准貴校咨以據學生王嘉珍等函稱前經本省公署核准依照近例每人年給津貼一百元迄今尚未隨到懇請查催迅予撥發等情囑即查照辦等因准此除行飭財政廳提前撥發另案匯解外相應咨復貴校查照等因到校特此布告

## 註冊部通告

頃准山西省長公署函開案准貴校咨以據學生王嘉珍等函稱前經本省公署核准依照近例每人年給津貼一百元迄今尚未隨到懇請查催迅予撥發等情囑即查照辦等因准此除行飭財政廳提前撥發另案匯解外相應咨復貴校查照等因到校特此布告

一月十四日

## 總務處儀器部啟事

頃准山西省長公署函開案准貴校咨以據學生王嘉珍等函稱前經本省公署核准依照近例每人年給津貼一百元迄今尚未隨到懇請查催迅予撥發等情囑即查照辦等因准此除行飭財政廳提前撥發另案匯解外相應咨復貴校查照等因到校特此布告

## 圖書部布告

近日天氣嚴寒，校中於星期日不供爐火，第一院典書課定每星期日及星期晚間，均暫停止閱覽，此布。

十、一、十四。

## 註冊部通告

頃准山西省長公署函開案准貴校咨以據學生王嘉珍等函稱前經本省公署核准依照近例每人年給津貼一百元迄今尚未隨到懇請查催迅予撥發等情囑即查照辦等因准此除行飭財政廳提前撥發另案匯解外相應咨復貴校查照等因到校特此布告

## 總務處儀器部啟事

頃准山西省長公署函開案准貴校咨以據學生王嘉珍等函稱前經本省公署核准依照近例每人年給津貼一百元迄今尚未隨到懇請查催迅予撥發等情囑即查照辦等因准此除行飭財政廳提前撥發另案匯解外相應咨復貴校查照等因到校特此布告



史學研究室以便各學員之校對

乙部  
年級學生  
五廷琛  
均函請休學一年應卽

照准此佈

陶孟和先生所授本科之「社會學」及「社會心理」均改上第一院第四十三教室哲學系「生物學大意」改

上第一院第一教室

國文系一年級文字學改上第一院第三教室

一月十七日

# 第一院註冊課通告

工科二年級土木  
門星期五日午後之水力學仍改在

星期六日十一至十二時上課

一月十五日

## 部令

教育部訓令第十一號令北京大學

案令各級學校歲出類別尚未詳編統計殊無以供參考而資比較茲擬自八年度起所有各學校應造送之統計表外均應增加學校歲出類別調查表一份此項表式業經本部擬定爲此令仰該校依式填造連同八年度學校統計表一併送部以憑彙辦此令

附學校歲出類別調查表一併

元月十二日

[illegible]

一此項調查表按照學年起訖每年造報一次與教育統計表同時送部  
一表內所列項目應按照決算辦法詳細分列如文具服裝圖書標本儀器應填購置備內郵電消耗旅費修繕及辦公一切雜用應列雜支內  
一表內數碼應用阿刺伯字橫寫以銀元為單位元以下四捨五入

公  
體  
事  
出

文牘課十年一月十日收發文件

事出有因

▲收到文件共四件 一湖北教育廳咨復學生起  
學淵等請飭縣懸發津貼已令行原辦文 一清室宗  
人府復允借毗連本校第三院塔外小院函 一山西  
省長咨復學生原培蘭請飭縣津貼已令河津縣知事  
酌辦文 一陝西教育廳請查復請記名補費之白生  
濯漢與葉經補費之白濯漢 是否一人 南 ▲發文 無

講演錄

### ◎ 心之分析

羅素講演

伏虎筆記

所謂意識、並無實在的功用、只是一個歷程中的看客罷了。有時要什麼、意識自己下命令、但所謂命令、不過是一句話、如父母命令小孩、怕他不聽、乃先看準他要的是什麼、然後命令他；意識恐怕也是如此的。故所謂意識、就是行為有什麼方向時、有相當的意識與他相合；換句話說、就是有適當其時的命令。

有意識的欲念是兩部分合成的、一部分是能欲念的本質、一部分是對於所欲念的東西的信仰。不包含信仰的一部分、格外重要、應該先把他講個明白。

新村號下底批評又

出了。

本刊第五期、又是『新村號』。第四期注重『新村』。

欲念中無意識的分子、差不多是一推、不是

一拉，與其說是向着理想的一種吸引，無寧說是離開實在的一種衝動。在人的行為起頭的時候，先有不舒服，然後發生動作，要這樣，要那樣，得了結果，纔覺愉快。怎麼知道他是愉快呢？就是倘使現在的情境繼續下去，他還是繼續着去求

在迷亂裏——就有不安定的樣子，追找到食物以後，就安甯了。這樣看來好像有目的在他的心中，其實不過有欲念的衝動時，就發生行為，後來情境改變了，他的行為也就停止了。所以這是由後面推的，不是由前邊引的。

說到人，就和動物不同；他能夠迴想，可以用過去的經驗，想到不舒時有什麼方法使他舒服、先有思想，然後再定如何動作；這倒有點像平常對於欲念的見解。但也是以不舒服的衝動做行為的開端。

現在就用行為論的方法討論這個問題、對於  
舒服不舒服、愉快不愉快、來下個解說。至于內  
容是否也有不舒服的性質、暫且不管、先用行為  
論來下他們的定義。

有什麼事情發生呢？就是有一種刺激，使他發生一種有意的或反射的運動，這種運動可以減少或消除他的苦痛。如有這種行動，就叫做不舒服。

怎麼叫舒服呢？假如動物從運動所生的結果、使他的行動延長最初的情形、或者簡直沒有有意識及反射的行動。這就叫做舒服。

現在要討論有意識的欲念的包含信仰的一部

三、遊伊豆的共產村記……………易家鉞

四、勞動的哥六首(詩)……………周作人

五、添上『心火』的油(詩)……………羅敦偉

六、新村討論……………周作人、黃紹谷

七、新村底二個疑問………改革、E



注

招領洋	
收發課收到在無住	列於下望各來本
No	收信
28	Tsong Chun Lou Shoo Ch
29	Nagano
30	K. C. Fung
31	T. Y. Yu
32	Li Chun Shi
33	Hu Shi Tsai
34	Tau Tsan Sh
37	Miss Kong
38	Shao-yuen
39	J. Barran
40	Proff Mul
41	Y. T. Cho
42	George B.
43	Prof Caas
44	S. A. Hoo
45	Tse Lauph
46	Ku Chang
47	N. T. Wa
48	L. Pratt
49	Tsong Chu Luo Shoo
50	C. F. Kin
51	T. F. Kin
52	W. Kung

介紹、本期却稍重「新村批評」，所以雖已具其  
期新村的興否、都不能不人手一份。現在將  
本期目錄列后：  
一、新村的現見……沈玄廬  
二、藝術復興與新村……羅敦偉

(注意)本報仍舊維持各埠均有代售處，  
一、二、三、四、各期，倘有存少許，如要補購  
者請從速。第八期以後，改為大月刊，歸上  
海商務印書館印行，內容亦預備改良。每期五  
分，全年十二冊，五角。通訊處：本校第一舍  
羅敦偉君。

分。平常以為相信自己要什麼，一定是對的，不  
會錯的，其實欲念內的意識，未必同都對，有  
時也會錯的。常有的事，如餓，是不會錯的；不  
常有的事便容易錯了。如有人說，我自己不知道  
想要什麼，或有時想要什麼而不能知道如何達到  
目的，在這種地方就很容易錯的。

還有一種複雜的問題，就是衝動未必完全有  
用，也不會全都發出來。有一種是自覺的情境，  
就是強的衝動把弱的壓下去；有一種人為的裁制  
，把佔據的衝動遏止住。所以文明的衝動都不是  
照原來的樣子，如佛洛伊特所說，有許多欲念被  
別的監督住了，不發出來。自欺也是如此，都免  
不掉受別種的裁制。

研究有意識的欲念有種種複雜的原因，如有  
時不知道自己有什麼欲念，就猜度說『恐怕是什  
麼呢』，其實所猜的未必真對，但因這一猜而所  
猜的欲念竟發生了。關於這一層，下次還當詳  
講；但先要請諸君想一想，這種情境，究竟有沒  
有的？

(第六次完)

雜錄

美術史 (J. Hayet 著 孫芳譯 (九續))

第一節 馴土與種族

希臘地接歐亞、熱漸東西、海岸斷續、港灣衆多  
，海岸遼遠、島嶼林峙、以避颶風。發達文化之  
資，似自天賦。故希臘人酷愛天池、奧利滄海、長  
爲航海大家。美好之感、發詠嘆之情、記載海

市層樓之百狀、描寫秋水長天之爲色也。危難  
風、曾不少怯。且方脫滅頂上之禍、復遭波浪之  
豪者、比比皆是。如 Ioliysee 集、海天遠行  
之作、古希臘史事詩、可以見也。嗣以都市繁盛  
、人民衆多、移殖紛紛、絡繹不絕、非貧也、亦  
非豪壯也、特屬望於來日、則不得不然耳。彼  
等魁西皆託命於天、每至一處祀祈告功而後  
、即往其他海岸、移播所至、建立新城。漸至希  
臘制度美術、播播地中海已。

希臘地勢、非若埃及 Tassyrin 之一望平坦、酷  
熱可畏。而地勢重疊、景色變幻、化日光天、浮  
出畫圖、心思明暢、氣候和煦、不煩志氣、誠富  
美感民族之邦也。希臘人崇奉之神、厥爲普照萬方之  
日。然當普照之、薄暮徒揮、夸父之步、藏宅莫  
及、亦希臘人所深怨也。夫以希臘人愛好天然、豪興  
適飛、故名入詩歌中有書意。如伶人所唱 Ophion  
自 Aedipe 至 Colone 雅典美景詩一閱是也。  
希臘人本阿利安種、先後移來、史冊可考。Pelas  
gians 來居希土、始於何時、已不可考。復有  
Hellenes 分爲兩支、一 Ionians、一 Dorians。

追考此類民族、明悟智慧、個人觀念、獨主觀念  
皆同。惟國中地勢、分爲千百、尼羅河 Nile  
河平原原有君主國無數、蓋有以也。小國各有國風  
、一城一鎮、政教風俗迥然獨異、不與隣同。以  
故政俗相異之小國無數、競爭不息。發展益急、  
其發展之速自各殊也。文化亦遂與其國制度狀況  
相應而異、美而迥然、亦各有其派別之也。

第二節 古代美術之遺象

今日希臘各地、猶有故宮遺跡古城邱墟。爲室爲  
郭之遺象、雖略遺善、猶備之貌、不可掩已

。二十年來大地發掘、頗見昔日美術狀況、如  
Shillemann 之在 Mycenae 疑即 Troie  
Uyenes、Tirynthe、參考 Shillemann 近以法  
文出版之一千八百七十八年 Mycenae Ha-  
lette 記、一千八百八十六年 Pithos 版 Illos  
與 Troiens 邦國城鎮記、一千八百八十六年  
Reinwald 版 Tirynthe 記其沿革上論斷、  
殊多爭議也。又宜參攷一千八百九十年 Schu-  
chard 著 Shillemann 發掘記、)

Pompeii、Grotteux et Mamet 之在 Santorin  
是也。其在 Mycenae 發見之花瓶武器寶石各  
物、咸無 Tassyrin La Thebais 體式、紀  
元前十七世紀物也。Santorin 亦然。Mycenae  
Yaklio 文化優越 Troie Santorin 惟猶本  
Troie Santorin 故步、發揮而光之大耳。是時  
東方勢力、已漸昭著。若獅身女面鳥翼之石像、  
半鷹半獅之怪物獅頭、以及美術題旨之屬、可以  
證之。Mycenae 建築器用、則紀元前十三  
世紀左右之物也。

第三節 Homeric 時代

希臘大陸居民、皆自山嶺發源之 Ege 起、移  
殖國外。有數 Dorian 教民族、且起 Thessali-  
亞腓之地。潮流所屆、波及全國。來自北方之  
Dorians 亦往 Peloponnes、據其地而有之。旋而  
希臘人民繁殖、土地狹小、移居相接、遠至小  
亞細亞海岸。小亞細亞風希臘 Dorians 移族拓殖之  
邦、一經希臘人經營、遂富麗堂皇矣。紀元前十世  
紀 Homeric 詩、頗記希臘古代文化之大概、詠美  
術者尤多。(參考 Hebbel's Pausanias 一千八  
百九十二年著 Homeric 文藝古物解。)

王公巨室、金碧輝煌。(Ioliysee 集第七章詠  
Alcinous 宮詩) 神像佛像、文繡羅列、花瓶武  
器、亦雕鏤人物無算。Homeric (Iliad 集第  
十八章) 曾爲 Achilles 百詠矣。然詩人詠嘆  
文過其實。後數百年美術、猶未若稱述之盛也。  
讀者徒感 Homeric 之言、欲尋左證、遂謂 Mycenae  
發見之 La Phoenice 抓刀等物、爲 Homeric 所  
稱述之縮影、豈不謬哉。

第四節 外族勢力與希臘美術

華服貴製、精布美織、皆來自 Sidon、Tyre 讀 Ili-  
more 詩、可知希臘美術已沾染東方勢力矣。紀  
元前十五世紀以來希臘與埃及接。觀 Helios 古  
物可見。他方復與小亞細亞海岸附近羣邦接。蓋  
孕育東方文化之國也。彼中人士有與希臘人雜居者  
Lydians、Phrygiens 遂任介紹希臘東  
方文化之責。希臘 Cadmus、Dardanus 故實  
、且常稱此種外族勢力焉。吾人勿訝希臘古代美  
術或有外族勢力色彩、遂謂其如是也。此蓋近代  
發見之古物、要若古瓶古缶之屬研究所得、毫  
無疑問之事實也。如指明某者爲某式之文飾、爲  
某種之題旨。自 Thebes 或 Ninives 以至希  
臘全國、順次曰某日某、如數家珍無難也。察其  
面目細節、亦有外人風采。然非可如俗夸大其辭  
耳。蓋外族美術、雖皆給助希臘人材料體式、希臘  
亦非兼收并蓄毫無鑑別、一以模仿爲能。且其蒙  
原有之國風、合外邦之美術爲一體矣。以建築言  
、就埃及亞細亞希臘文柱圓柱之起源、則未有  
能獲柱式之有度筆意、希臘古寺壯麗輝煌之列柱  
制度也。埃及不過宮室內部用柱而已。Tassyrin  
用之則鮮。惟希臘寺院、周繞圓柱、爲廊爲廡



以透日光。外部支柱列立，宮室遂無Hellas或Nimve者相續之狀，覺呈一種活潑氣象。自寫形繪上觀之，希臘美術美創造之能，殆在還繪人類模型而出以夙所習見之面目也。

凡此才士丰儀，Homere集中吟嘆不秒。彼時希臘工品雖甚拙陋，然能遂逆睹彫刻家思想高明日之光也。故Homere工品之綺麗

、嗟嘆美好之悅人，律韻工穩，有未可及。其咏Helene之美曰：當Helene登Troie城之日，碩德宿望猶不敢輕議Helene后，是其國之禍水也。且謂Helene后媚笑嫵媚，舉止婀娜，疑洛神、疑藐姑。姑無希臘戰禍綿延，血肉膏野，爲一婦人，亦非堪羞憤也。然Helene后以救吾Trojens子孫(萬世)之厄，則不得不掩面哭泣，乘希輪去故國也。嗟呼。

(未完)

### 報告

#### 庶務部雜務課報告

十一月份本校各機關所用消耗物品報告表(續)

##### ▲數學主任室

抹布六尺 大洋信封一百個 絲綿八塊 大洋信紙一百張 紅印色二盒 筆架四個 毛摺二把

漿糊二瓶 紅蘭墨水八瓶 元筆四支 墨盒四個

臉盆一個

##### ▲二院各教室

紅煤一萬六千七百二十斤 木柴一千八百十九斤

##### ▲二院各實驗室

硬煤一萬一千五百九十斤

木柴一千四百斤

##### ▲編譯處

編譯稿紙二百張

##### ▲本校木匠

元煤二百斤 洋油三斤 洋釘二十四兩

##### ▲鍋爐房

小條帚三把 粗皂三塊 大條帚九把 洋火二包 抹布四尺 烟煤塊八噸 烟末三十六 洋燭二包

玻璃管一只 汗錫二十兩 老鉛二十四兩 鉛油一盒

##### ▲浴室廁所

布條十八斤 子繩九條 大條帚二把 抹布四十

##### ▲清道夫

四尺 小條帚五把 大白粉子四百塊

##### ▲柳罐一個

波斗一個 麻繩一條 竹掃帚二把

##### ▲三院廁所

大條帚二把 毛担二把

##### ▲一院馬號

水壺一把 洋油三斤 元煤三百斤

##### ▲二院各校役

元煤三千九百斤

##### ▲西齋食堂

元煤六百斤 洋油二十五斤

##### ▲二院各校役

洋油四十五斤 木柴四十斤 水壺二把 洋燈二

個 燈罩二個 (已完)

### 圖書館登記錄第一布告

#### 米下列雜誌最近到館

名	冊數	出月	版日	冊數
Bulletin Société Chimique.	1	9	9	1
La Somaine Littéraire	1	10	9	1
The New Republic.	24	10	27	1
The Spectation.	4815	10	9	1
La Politique De Pékin.	48	11	28	1
The Nonpartisan Leader.		10	18	1
The Communist.	1	10	7	1
Book Review Digest.	16	10		2
The Canadian Nation.	2	10	16	1
Field.	136	10	9	1
The Analyst.	46	10		1
來復	130	11		3
理化雜誌	3	6		1
震壇	11	11		2
時事旬刊	31	11	11	1
The North-China Herald	137	11	27	1
時事旬刊	31	11	11	1
中華教育界	10	11	20	1
民心	1	11	27	1
東洋學藝雜誌	37	11	5	1
理學界	18	11	20	1
震壇週報	8	11	28	1
The New Russia	3	10	21	1
The Scientific Monthly	2	11		1
Psychological Bulletin	17	7		1
The Isis	566	10	20	1
Truth		10	20	1

### 海外新聲

特刊 姓名 籍貫 年齡 職業 住址 寄信處 姓名 籍貫 年齡 職業 住址 寄信處  
338 蘇延 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少  
340 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少  
341 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少  
342 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少  
343 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少  
344 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少  
345 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少  
346 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少  
347 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少  
348 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少  
349 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少  
350 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少  
351 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少  
352 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少 蘇少

Contents on the English Magazine, Vol. I, No. 2, edited by the English society, Peking Teachers College. \$1.15 for each copy.  
1. Editorial. 2. The Importance of Newspapers and Newspaper Reading. 3. The Criteria of an Educated Man. 4. My Idea of Happy Life. 5. Students of To-day and Their Responsibility. 6. A Survey of European Literature During the Nineteenth Century. 7. A Comment on the Dr. Mont-Teschere. 8. Hints on